

EARLY
Instruments



Pyramid Strings

www.pyramid-saiten.de

Saiten

Preisinformation	4
Historische Lauten	5
<i>Diskant (Sopran) Laute</i>	5
<i>Renaissance-Laute</i>	6
<i>Barocklaute</i>	7
<i>Tenorlaute</i>	8
<i>A-Laute</i>	9
<i>D-Laute</i>	9
<i>Liuto Forte</i>	9
<i>Theorbe</i>	10
<i>Kontrabaß-Laute</i>	10
<i>Vihuela</i>	11
<i>Barockgitarre</i>	11
Gambe / Viola da Gamba	12
<i>Pardessus</i>	12
<i>Diskant/Sopran</i>	13
<i>Alt/Tenor</i>	13
<i>Tenor/Baß</i>	13
<i>Barock Violine</i>	14
<i>Barock Viola</i>	14
<i>Barock Cello</i>	14
<i>Viola d'amour</i>	15
Mandoline	16
<i>Mailänder Mandoline</i>	16
<i>Neapolitanische Mandoline</i>	16
Rebec	17
<i>Diskant/Sopran Rebec</i>	17
<i>Alt/Tenor Rebec</i>	17
<i>Baß Rebec</i>	17
Verschiedene Historische Instrumente	18
<i>Chitarrone</i>	18
<i>Cister</i>	18
<i>Orpharion</i>	19
<i>Pandora</i>	19

<i>Einzelsaiten</i>	20
<i>Nylon</i>	20
<i>Carbon</i>	21
<i>Darm</i>	22
<i>Kupfer, Messing, Aluminium</i>	23
<i>Stahl</i>	24
<i>Bronze</i>	24
<i>Experimentiersaiten</i>	25

Zubehör

<i>Bundmaterial</i>	26
<i>Saitenöl</i>	27
<i>Glanz- u. Pflegepolitur</i>	27
<i>Wirbelseife</i>	27
<i>Griffbrettöl</i>	27
<i>Sattelpulver</i>	27
<i>Lautensaitenrechner</i>	28

Information

<i>Saiten</i>	30
<i>Tontabelle</i>	32
<i>Spannungsübersicht</i>	32
<i>Frequenzbereich der</i> <i>Streich- und</i> <i>Zupfinstrumente</i>	33

Sonstiges

<i>Ein Familienunternehmen</i> <i>im Wandel der Zeit</i>	34
<i>Lieferungs- und Zahlungsbedingungen</i>	36

Preisinformation

In diesem Katalog finden Sie zahlreiche Preisbeispiele.

Die dazugehörigen Messuren und Spannungen sind jeweils angegeben.

Wir liefern auch individuell für Sie zusammengestellte Saitenkombinationen.
Dafür benötigen wir von Ihnen einige Angaben.

- !** **Angaben pro Satz**
1. Mensur (freischwingende Saitenlänge vom Sattel bis zum Steg)
 2. Komplette Stimmung

- !** **Angaben pro Saite**
1. Ton
 2. Zugkraft/Saitenspannung in kg
 3. Saitenmaterial

- ?** **Sie brauchen Hilfe bei der richtigen Saitenauswahl? Kein Problem!**
Selbstverständlich stehen wir Ihnen bei der richtigen Saitenwahl für Ihr Instrument mit Rat und Tat zur Seite.
Melden Sie sich einfach bei uns, wir helfen Ihnen gern weiter.
E-Mail: s.holz@pyramid-saiten.de



Historische Lauten

Diskant (Sopran) Laute

6- bis 10-chörig

Mensur 34-50 cm

Preisbeispiele

für Mensur 38-39 cm und Spannung 2,3-2,4 kg

Bezeichnung											Preis
6-chörig	g ²	d ² d ²	a ¹ a ¹	f ¹ f ¹	c ¹ c ¹	g g					45,18 €
6-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d					46,57 €
6-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d ¹					47,54 €
6-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a					42,39 €
6-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g ¹	d d ¹	A a					40,69 €
7-chörig	g ²	d ² d ²	a ¹ a ¹	f ¹ f ¹	c ¹ c ¹	g g	d d ¹				53,55 €
7-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d	c c				55,24 €
7-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d ¹	c c				56,03 €
7-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a	G g				52,21 €
7-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g ¹	d d ¹	A a	G g				50,51 €
8-chörig	g ²	d ² d ²	a ¹ a ¹	f ¹ f ¹	c ¹ c ¹	g g	f f ¹	d d ¹			61,01 €
8-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d	c c	H H			63,92 €
8-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d ¹	c c	H H			67,00 €
8-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a	G g	F f			61,27 €
8-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g ¹	d d ¹	A a	G g	F f			59,55 €
9-chörig	g ²	d ² d ²	a ¹ a ¹	f ¹ f ¹	c ¹ c ¹	g g	f f ¹	e e ¹	d d ¹		68,05 €
9-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d	c c	H H	A A		72,52 €
9-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g ¹	d d ¹	c c	H H	A A		76,84 €
9-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a	G g	F f	E e		69,74 €
9-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g ¹	d d ¹	A a	G g	F f	E e		68,05 €
10-chörig	g ²	d ² d ²	a ¹ a ¹	f ¹ f ¹	c ¹ c ¹	g g	f f ¹	e e ¹	d d ¹	c c ¹	76,59 €
10-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d	c c	H H	A A	G G	80,65 €
10-chörig	d ²	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g ¹	d d ¹	c c	H H	A A	G G	86,35 €
10-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a	G g	F f	E e	D d	77,75 €
10-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g ¹	d d ¹	A a	G g	F f	E e	D d	76,04 €

*Historische Lauten***Renaissance-Laute**

(Alt oder G-Laute)

6- bis 13-chörig

Mensur 56-67 cm

Preisbeispiele

für Mensur 60 cm und Spannung 2,7-2,8 kg

Bezeichnung															Preis
6-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G									43,60 €
6-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c ¹	G g									43,55 €
6-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff ¹	c c ¹	G g									41,12 €
7-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	D d								52,34 €
7-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c ¹	G g	D d								52,27 €
7-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff ¹	c c ¹	G g	D d								49,85 €
8-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	D d							63,55 €
8-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c ¹	G g	F f	D d							63,49 €
8-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff ¹	c c ¹	G g	F f	D d							61,06 €
9-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	E e	D d						73,62 €
9-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c ¹	G g	F f	E e	D d						73,55 €
9-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff ¹	c c ¹	G g	F f	E e	D d						71,13 €
10-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	E e	D d	C c					83,44 €
10-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c ¹	G g	F f	E e	D d	C c					83,38 €
10-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff ¹	c c ¹	G g	F f	E e	D d	C c					80,95 €
11-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	E e	D d	C c	H ₁ H				92,47 €
11-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c ¹	G g	F f	E e	D d	C c	H ₁ H				92,41 €
11-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff ¹	c c ¹	G g	F f	E e	D d	C c	H ₁ H				89,99 €
12-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A			100,96 €
12-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c ¹	G g	F f	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A			100,90 €
12-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff ¹	c c ¹	G g	F f	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A			98,47 €
13-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G		108,97 €
13-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c ¹	G g	F f	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G		108,90 €
13-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff ¹	c c ¹	G g	F f	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G		106,48 €

Barocklaute

8- bis 14-chörig

Mensur 62-80 cm

Preisbeispiele

für Mensur 70-71 cm und Spannung 2,7-2,8 kg

Bezeichnung														Preis	
8-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	dd	A a	G g	F f						54,33 €	
9-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	dd	A a	G g	F f	E e					61,37 €	
10-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	dd	A a	G g	F f	E e	D d				72,58 €	
11-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	dd	A a	G g	F f	E e	D d	C c			82,65 €	
12-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	dd	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H		92,71 €	
13-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	dd	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A	101,76 €	
14-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	dd	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A	G, G	110,24 €



Historische Lauten

Tenorlaute

6- bis 13-chörig

Mensur 60-68 cm

Preisbeispiele

für Mensur 64-65 cm und Spannung 2,7-2,8 kg

Bezeichnung																Preis
6-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d	AA	E e										47,18 €
6-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e										43,66 €
6-chörig	e ¹	h h	g g	d d	AA	E e										47,18 €
6-chörig	e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e										43,66 €
7-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d	AA	E e	D d									57,24 €
7-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e	D d									53,74 €
7-chörig	e ¹	h h	g g	d d	AA	E e	D d									57,24 €
7-chörig	e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e	D d									53,74 €
8-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d	AA	E e	D d	C c								67,31 €
8-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e	D d	C c								63,79 €
8-chörig	e ¹	h h	g g	d d	AA	E e	D d	C c								67,31 €
8-chörig	e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e	D d	C c								63,79 €
9-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H							71,13 €
9-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H							73,62 €
9-chörig	e ¹	h h	g g	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H							77,13 €
9-chörig	e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H							73,62 €
10-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A						85,62 €
10-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A						82,10 €
10-chörig	e ¹	h h	g g	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A						85,62 €
10-chörig	e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A						82,10 €
11-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G					94,11 €
11-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G					90,60 €
11-chörig	e ¹	h h	g g	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G					94,11 €
11-chörig	e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G					90,60 €
12-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	F ₁ F				102,11 €
12-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	F ₁ F				98,60 €
12-chörig	e ¹	h h	g g	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	F ₁ F				102,11 €
12-chörig	e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	F ₁ F				98,60 €
13-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	F ₁ F	E ₁ E			110,36 €
13-chörig	e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	F ₁ F	E ₁ E			106,85 €
13-chörig	e ¹	h h	g g	d d	AA	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	F ₁ F	E ₁ E			110,36 €
13-chörig	e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e	D d	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	F ₁ F	E ₁ E			106,85 €

A-Laute

6- bis 10-chörig

Mensur 55-60 cm

Preisbeispiele

für Mensur 58-59 cm und Spannung 2,7-2,8 kg

Bezeichnung											Preis
6-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a					48,88 €
7-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a	G g				57,00 €
8-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a	G g	F f			68,21 €
9-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a	G g	F f	E e		79,44 €
10-chörig	a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a	G g	F f	E e	D d	89,50 €

D-Laute

6- bis 10-chörig

Mensur 63-80 cm

Preisbeispiele

für Mensur 70-71 cm und Spannung 2,7-2,8 kg

Bezeichnung											Preis
6-chörig	d ¹	a a	e e	c c	G G	D D					44,57 €
7-chörig	d ¹	a a	e e	c c	G G	D D	C c				54,57 €
8-chörig	d ¹	a a	e e	c c	G G	D D	C c	H ₁ H			64,65 €
9-chörig	d ¹	a a	e e	c c	G G	D D	C c	H ₁ H	A ₁ A		74,40 €
10-chörig	d ¹	a a	e e	c c	G G	D D	C c	H ₁ H	A ₁ A	G ₁ G	82,90 €

Liuto Forte

Die spezielle Saitenauswahl für die Liuto Forte erhalten Sie direkt bei André Burguete:

www.liuto-forte.de

*Historische Lauten**Theorbe***12- bis 14-chörig**

Mensuren: Griff 60-90 cm, Bordun 90-170 cm

Preise auf Anfrage

für Spannung 2,7-2,8 kg

Bezeichnung													Preis				
12-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A					—
12-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	d d	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H					—
12-chörig	e ¹	h h	g g	d d	A A	E E	D d	C c	H, H	A, A	G, G	F, F					—
12-chörig	a a	e e	h h	g g	d d	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H					—
13-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A	G, G				—
13-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	d d	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A				—
13-chörig	e ¹	h h	g g	d d	A A	E E	D d	C c	H, H	A, A	G, G	F, F	E, E				—
13-chörig	a a	e e	h h	g g	d d	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A				—
14-chörig	g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A	G, G	F, F			—
14-chörig	f ¹	d ¹	a a	ff	d d	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A	G, G			—
14-chörig	a a	e e	h h	g g	d d	A a	G g	F f	E e	D d	C c	H, H	A, A	G, G			—

*Kontrabaß-Laute***8-chörig****Preisbeispiel**

für Mensur 92-93 cm und Spannung 3,4-3,5 kg

Bezeichnung										Preis	
8-chörig	g g	d d	A A	F F	C C	G, G	F, F	D, D			63,98 €

Vihuela

6- und 7-chörig

Mensur 55-65 cm

Preisbeispiele

für Mensur 59-60 cm und Spannung 3,4-3,5 kg

Bezeichnung							Preis	
6-chörig	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	AA		46,82 €
6-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	f f	c c	GG		47,06 €
6-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	f f	c c ¹	Gg		47,66 €
6-chörig	f ¹ f ¹	c ¹ c ¹	g g	dis dis	Ais Ais	FF		60,52 €
6-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d ¹	A a	E e		48,75 €
6-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d ¹	AA	EE		49,24 €
6-chörig	e ¹ e ¹	h h	fis fis	d d ¹	A a	E e		48,75 €
6-chörig	e ¹ e ¹	h h	fis fis	d d	AA	EE		49,24 €
7-chörig	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	AA	EE	55,67 €
7-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	f f	c c	GG	DD	55,43 €
7-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	f f	c c ¹	Gg	Dd	56,16 €
7-chörig	f ¹ f ¹	c ¹ c ¹	g g	e e	HH	FF	CC	51,84 €

Barockgitarre

5-chörig

Mensur 60-70 cm

Preisbeispiele

für Mensur 60-61 cm und Spannung 3,3 kg

Bezeichnung						Preis	
5-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d ¹	a a		33,77 €
5-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d ¹	A a		34,39 €
5-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d ¹	AA		34,98 €
5-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	a a		35,41 €
5-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A a		36,03 €
5-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	AA		36,63 €

Gambe / Viola da Gamba

Pardessus

6-saitig

Mensur 28-34 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Pardessus	69,63 €
g ²	Darm blank	7,16 €
d ²	Darm blank	10,62 €
a ¹	Darm blank	9,70 €
f ¹	Aluminium-Umspinnung auf Darmkern	15,71 €
c ¹	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	13,46 €
g	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	12,98 €



Diskant/Sopran

6-saitig

Mensur 34-40 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Diskant/Sopran	88,12 €
d ²	Darm blank	8,13 €
a ¹	Darm blank	9,89 €
e ¹	Darm blank	12,19 €
c ¹	Aluminium-Umspinnung auf Darmkern	20,02 €
g	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	17,95 €
d	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	19,94 €

Alt/Tenor

6-saitig

Mensur 48-58 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Alt/Tenor	113,29 €
g ¹	Darm blank	8,92 €
d ¹	Darm blank	14,26 €
a	Darm blank	19,70 €
f	Aluminium-Umspinnung auf Darmkern	23,47 €
c	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	21,23 €
G	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	25,71 €

Tenor/Baß

6- und 7-saitig

Mensur 60-78 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Tenor/Baß / 6-saitig	135,85 €
Satz	Tenor/Baß / 7-saitig	167,75 €
d ¹	Darm blank	14,07 €
a	Darm blank	17,35 €
e	Darm blank	22,80 €
c	Aluminium-Umspinnung auf Darmkern	28,38 €
G	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	25,41 €
D	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	27,84 €
A ₁	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	31,90 €

*Gambe / Viola da gamba**Barock Violine***4-saitig**

Mensur 31-33 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Barock Violine	51,54 €
e ²	Darm blank	9,03 €
a ¹	Darm blank	10,91 €
d ¹	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	16,86 €
g	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	14,74 €

*Barock Viola***4-saitig**

Mensur 36-38 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Barock Viola	54,17 €
a ¹	Darm blank	10,43 €
d ¹	Darm blank	13,29 €
g	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	14,80 €
c	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	15,65 €

*Barock Cello***4-saitig**

Mensur 67-69 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Barock Cello	98,64 €
a	Darm blank	20,08 €
d	Darm blank	26,93 €
G	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	24,55 €
C	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	27,08 €

Viola d'amour

7-saitig

Mensur 36-37 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Viola d'amour / Spielsaiten	98,98 €
d ²	Darm blank	8,49 €
a ¹	Darm blank	11,15 €
fis ¹	Darm blank	12,62 €
d ¹	Aluminium-Umspinnung auf Darmkern	18,87 €
a	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	15,52 €
d	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	15,71 €
A	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	16,62 €
Satz	Viola d'amour / Resonanzsaiten	19,18 €
d ¹	Silberstahl	2,49 €
a ¹	Silberstahl	2,49 €
fis ¹	Silberstahl	2,49 €
d ¹	Silberstahl	2,49 €
a	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Stahlkern	3,16 €
d	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Stahlkern	3,21 €
A	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Stahlkern	2,85 €



*Mandoline**Mailänder Mandoline***12-saitig**

Mensur 32-35 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Mailänder Mandoline	134,14 €
g ²	Darm blank	7,82 €
g ²	Darm blank	7,82 €
d ²	Darm blank	8,73 €
d ²	Darm blank	8,73 €
a ¹	Darm blank	10,43 €
a ¹	Darm blank	10,43 €
e ¹	Darm blank	13,04 €
e ¹	Darm blank	13,04 €
h	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	13,46 €
h	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	13,46 €
g	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	13,59 €
g	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	13,59 €

*Neapolitanische Mandoline***8-saitig**

Mensur 32-35 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Neapolitanische Mandoline	54,84 €
e ²	Darm blank	9,46 €
e ²	Darm blank	9,46 €
a ¹	Bronze blank	2,43 €
a ¹	Bronze blank	2,43 €
d ¹	Bronze blank	2,49 €
d ¹	Bronze blank	2,49 €
g	Aluminium-Umspinnung auf Darmkern	13,04 €
g	Kupferdraht versilbert umspinnen auf Darmkern	13,04 €

*Rebec**Diskant/Sopran Rebec*

Mensur 31-33 cm

Preise auf Anfrage

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Diskant/Sopran Rebec	—
d ² g ¹ c ¹	Kupferdraht-Umspinnung auf Darmkern	—
a ¹ d ¹ g	Kupferdraht-Umspinnung auf Darmkern	—

Alt/Tenor Rebec

Mensur 40-45 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Alt/Tenor Rebec	—
d ¹ g ¹ c ¹	Kupferdraht-Umspinnung auf Darmkern	—
a ¹ d ¹ g c	Kupferdraht-Umspinnung auf Darmkern	—

Baß Rebec

Mensur 56-62 cm

Ton	Bezeichnung	Preis
Satz	Baß Rebec	—
d ¹ g c F	Kupferdraht-Umspinnung auf Darmkern	—
a d G C	Kupferdraht-Umspinnung auf Darmkern	—

Verschiedene Historische Instrumente

Chitarrone

13- und 14-chörig

Mensur 60-90 cm, Bordun 90-170 cm

Preise auf Anfrage

Bezeichnung																Preis
13-chörig	g g	d d	a a	f f	c c	G G	F	E	D	C	H ₁	A ₁	G ₁			—
14-chörig	g g	d d	a a	f f	c c	G G	F	E	D	C	H ₁	A ₁	G ₁	F ₁		—
14-chörig	a a	e e	h h	g g	d d	A A	G	F	E	D	C	H ₁	A ₁	G ₁		—

Cister

4- bis 6-chörig

Mensur 34-58 cm

Preisbeispiele

für Mensur 36-37 cm und Spannung 3,4 kg

Bezeichnung								Preis
4-chörig	e ² e ²	a ¹ a ¹	d ¹ d ¹	g g				24,01 €
4-chörig	e ¹ e ¹	a a	d d	G G				25,95 €
4-chörig	e ¹ e ¹	d ¹ d ¹	g g	h h				28,45 €
4-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d				32,75 €
4-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a ¹	f f ¹				20,99 €
5-chörig	e ² e ²	h ¹ h ¹	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	g g			31,83 €
5-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A A			39,77 €
5-chörig	e ¹ e ¹	d ¹ d ¹	g g	d ¹ d ¹	G G			30,32 €
5-chörig	d ¹ d ¹	g g	d d ¹	c c ¹	G g			43,73 €
6-chörig	e ² e ²	h ¹ h ¹	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	e e		32,26 €
6-chörig	e ² e ²	h ¹ h ¹	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	A A	E E		31,65 €
6-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A A	E E		47,42 €
6-chörig	e ¹ e ¹	d ¹ d ¹	g g	h h	d d	G G		44,52 €
6-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	f f	c c	G G		40,50 €

Orpharion

6- bis 9-chörig

Mensur 58-63 cm

Preise auf Anfrage

Bezeichnung		Preis										
6-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G						—
7-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	D D					—
8-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F F	D D				—
9-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F F	E E	D D			—
9-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F F	D D	C C			—

Pandora

6- bis 9-chörig

Mensur 59-72 cm

Preise auf Anfrage

Bezeichnung		Preis										
6-chörig	a ¹ a ¹	e ¹ e ¹	c ¹ c ¹	g g	d d	c c						—
6-chörig	a a	e e	c c	G G	D D	C C						—
7-chörig	a a	e e	c c	G G	D D	C C	G ₁ G ₁					—
7-chörig	e ¹ e ¹	h h	g g	d d	A A	E E	D D					—
7-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F F					—
8-chörig	g ¹ g ¹	d ¹ d ¹	a a	ff	c c	G G	F F	E E				—
9-chörig	a a	e e	c c	G G	D D	A ₁ A ₁	G ₁ G ₁	F ₁ F ₁	E ₁ E ₁			—

*Einzelsaiten***Nylon****Nylon blank**

Gesamtlänge 115 cm

Ø / Stärke	Preis
0,31 mm	1,94 €
0,33 mm	1,94 €
0,36 mm	1,94 €
0,41 mm	1,94 €
0,43 mm	1,94 €
0,46 mm	2,00 €
0,51 mm	2,00 €
0,56 mm	2,00 €
0,60 mm	2,00 €
0,62 mm	2,00 €
0,64 mm	2,00 €
0,68 mm	2,12 €
0,71 mm	2,12 €
0,81 mm	2,12 €
0,91 mm	2,12 €
1,01 mm	2,12 €

Nylon geschliffen

Gesamtlänge 115 cm

Ø / Stärke	Preis
0,400 mm	3,21 €
0,425 mm	3,21 €
0,450 mm	3,21 €
0,475 mm	3,21 €
0,500 mm	3,21 €
0,525 mm	3,21 €
0,550 mm	3,21 €
0,575 mm	3,21 €
0,600 mm	3,21 €
0,625 mm	3,21 €
0,650 mm	3,21 €
0,675 mm	3,21 €
0,700 mm	3,21 €
0,725 mm	3,21 €
0,750 mm	3,21 €
0,775 mm	3,21 €
0,800 mm	3,21 €
0,825 mm	3,21 €
0,850 mm	3,21 €
0,875 mm	3,21 €
0,900 mm	3,21 €
0,925 mm	3,21 €
0,950 mm	3,21 €
0,975 mm	3,59 €
1,000 mm	3,59 €

Carbon

Carbon blank

Gesamtlänge 100 cm

Ø / Stärke	Preis
0,30 mm	2,79 €
0,33 mm	2,79 €
0,37 mm	2,79 €
0,41 mm	2,79 €
0,44 mm	2,97 €
0,48 mm	2,97 €
0,50 mm	2,97 €
0,54 mm	3,04 €
0,59 mm	3,04 €
0,63 mm	3,04 €
0,68 mm	3,45 €
0,70 mm	3,45 €
0,72 mm	4,18 €
0,74 mm	4,18 €
0,78 mm	4,18 €
0,80 mm	4,18 €
0,83 mm	5,28 €
0,85 mm	5,28 €
0,86 mm	5,28 €
0,87 mm	5,28 €
0,90 mm	5,28 €
1,00 mm	5,28 €

Carbon blank

Gesamtlänge 180 cm

Ø / Stärke	Preis
0,30 mm – 0,44 mm	5,15 €
0,48 mm – 0,63 mm	7,10 €
0,63 mm – 0,86 mm	10,08 €

*Einzelsaiten**Darm***Darm blank**

Gesamtlänge 125 cm

Ø / Stärke	Preis
0,38 mm	7,82 €
0,40 mm	7,82 €
0,44 mm	7,82 €
0,46 mm	7,82 €

0,48 mm	8,61 €
0,51 mm	8,61 €
0,53 mm	8,61 €
0,55 mm	8,61 €

0,58 mm	9,52 €
0,61 mm	9,52 €
0,63 mm	9,52 €

0,66 mm	10,84 €
0,68 mm	10,84 €
0,71 mm	10,84 €

0,74 mm	11,64 €
0,79 mm	11,64 €
0,81 mm	11,64 €

0,84 mm	13,22 €
0,89 mm	13,22 €
0,94 mm	13,22 €

0,97 mm	14,85 €
0,99 mm	14,85 €

Ø / Stärke	Preis
1,04 mm	17,35 €
1,09 mm	17,89 €
1,14 mm	18,87 €
1,22 mm	20,26 €
1,27 mm	21,04 €
1,32 mm	22,20 €
1,37 mm	23,41 €
1,42 mm	24,63 €
1,50 mm	35,96 €

Kupfer, Messing, Aluminium

Kupferdraht versilbert umspinnen auf Spezial-Kunststofffaser*

Messing-Umspinnung auf Spezial-Kunststofffaser*

Aluminium-Umspinnung auf Spezial-Kunststofffaser*

(Spezial-Kunststofffaser mit hoher Zugfestigkeit und geringer Dehnung)

Gesamtlänge 105 cm

Kennung	Preis
805	6,79 €
905	6,79 €
1005	6,79 €

906	5,63 €
906 M	5,63 €
1006 M	5,63 €
1006	5,63 €
10065	5,63 €
1007	5,63 €
9075	5,63 €
10075	5,63 €
908	5,63 €
1008	5,63 €

9085	4,85 €
10085	4,85 €
909	4,85 €
1009	4,85 €
1109	4,85 €
10095	4,85 €

1010	4,31 €
1011	4,31 €
1111	4,31 €
1012	4,31 €

Kennung	Preis
1013	3,83 €
1014	3,83 €
1114	3,83 €
1015	3,83 €
1016	3,83 €
1116	3,83 €
1017	3,83 €
1018	3,83 €
1019	3,83 €

1020	4,42 €
1021	4,42 €
1022	4,42 €
1122	4,42 €
1023	4,42 €
1024	4,42 €
1124	4,42 €
1025	4,42 €
1026	4,42 €
1027	4,42 €
1028	4,42 €
1029	4,42 €

Kennung	Preis
1030	4,18 €
1031	4,18 €
1032	4,18 €
1033	4,18 €
1034	4,18 €
1035	4,18 €
1236	4,18 €
1237	4,18 €
1238	4,18 €
1239	4,18 €
1240	4,18 €
1440	4,18 €
1441	4,18 €
1442	4,18 €
1443	4,18 €
1345	4,18 €
1445	4,18 €
1348	4,18 €
1448	4,18 €

Kennung	Preis
1350	4,42 €
1450	4,42 €
1650	4,42 €
1652	4,42 €
1653	4,42 €
1654	4,42 €
1655	4,42 €
1856	4,42 €
2056	4,42 €
2057	4,42 €
2058	4,42 €
2458	4,42 €
2460	4,42 €
2462	4,42 €
2463	4,42 €
3262	4,42 €
3263	4,42 €
3265	4,42 €
3268	4,42 €
3270	4,42 €
3272	4,42 €

Kennung	Preis
806 AL	5,63 €
807 AL	5,63 €
808 AL	5,63 €

809 AL	4,85 €
909 AL	4,85 €
1009 AL	4,85 €

1010 AL	4,31 €
1011 AL	4,31 €
1012 AL	4,31 €
1013 AL	4,31 €
1014 AL	4,31 €
1015 AL	4,31 €

M = Messing-Umspinnung
AL = Aluminium-Umspinnung

Kupfer blank*

Alle oben gelisteten **versilberten Saiten** sind auch als **Kupfer blank** zum gleichen Preis erhältlich.

* AUFSCHLAG FÜR LÄNGERE SAITEN:

120 cm +50% Aufschlag

140 cm +60% Aufschlag

160 cm +70% Aufschlag

180 cm +100% Aufschlag

Einzelsaiten

Stahl

Stahl verzinkt*

Gesamtlänge 100 cm,
mit Kugel oder Schlinge

Ø / Stärke	Preis
0,16 – 0,40 mm	2,12 €
0,42 – 0,50 mm	2,43 €
0,52 – 0,70 mm	2,73 €

Bronze

Bronze blank*

Gesamtlänge 100 cm,
mit Kugel oder Schlinge

Ø / Stärke	Preis
0,200 – 0,400 mm	2,31 €
0,425 – 0,600 mm	2,73 €
0,625 – 1,000 mm	3,40 €

*** AUFSCHLAG FÜR LÄNGERE SAITEN:**

120 cm + 15% Aufschlag

140 cm + 25% Aufschlag

160 cm + 40% Aufschlag

180 cm + 50% Aufschlag

Experimentiersaiten

Kupferdraht versilbert umspinnen auf Stahlkern*

Gesamtlänge 100 cm, mit Kugel oder Schlinge

∅ 0,05 – 0,06 mm	8,86 €	∅ 0,11 – 0,13 mm	5,15 €	∅ 0,19 – 0,20 mm	3,94 €	∅ 0,58 – 0,65 mm	4,66 €
∅ 0,07 – 0,08 mm	7,52 €	∅ 0,14 – 0,15 mm	4,66 €	∅ 0,21 – 0,29 mm	3,64 €	∅ 0,68 – 0,75 mm	4,85 €
∅ 0,09 – 0,10 mm	6,79 €	∅ 0,16 – 0,18 mm	4,55 €	∅ 0,30 – 0,45 mm	3,40 €	∅ 0,78 – 0,90 mm	5,23 €
				∅ 0,46 – 0,56 mm	3,52 €		
auf Stahlkern ∅ 0,18 – 0,32 mm		auf Stahlkern ∅ 0,25 – 0,35 mm		auf Stahlkern ∅ 0,30 – 0,50 mm		auf Stahlkern ∅ 0,40 – 0,60 mm	

Messing-Umspinnung auf Phosphor Bronze*

Gesamtlänge 100 cm, mit Kugel oder Schlinge

∅ 0,05 – 0,06 mm	10,19 €	∅ 0,11 – 0,13 mm	5,95 €	∅ 0,19 – 0,20 mm	4,49 €	∅ 0,58 – 0,65 mm	5,39 €
∅ 0,07 – 0,08 mm	8,61 €	∅ 0,14 – 0,15 mm	5,39 €	∅ 0,21 – 0,29 mm	4,25 €	∅ 0,68 – 0,75 mm	5,52 €
∅ 0,09 – 0,10 mm	7,82 €	∅ 0,16 – 0,18 mm	5,23 €	∅ 0,30 – 0,45 mm	3,94 €	∅ 0,78 – 0,90 mm	6,01 €
				∅ 0,46 – 0,56 mm	4,07 €		
auf Phosphor Bronze ∅ 0,18 – 0,32 mm		auf Phosphor Bronze ∅ 0,25 – 0,35 mm		auf Phosphor Bronze ∅ 0,30 – 0,50 mm		auf Phosphor Bronze ∅ 0,40 – 0,60 mm	

* AUFSCHLAG FÜR LÄNGERE SAITEN:

120 cm +15% Aufschlag

140 cm +25% Aufschlag

160 cm +40% Aufschlag

180 cm +50% Aufschlag

Zubehör

Bundmaterial

Perlon

auf Spulen, 50 m

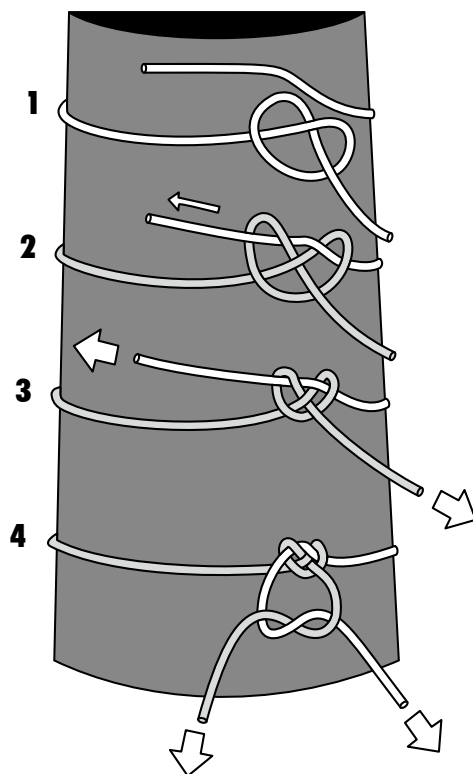
Ø / Stärke	Preis
0,40 mm	4,91 €
0,50 mm	4,91 €
0,55 mm	4,91 €
0,60 mm	4,91 €
0,65 mm	4,91 €
0,70 mm	4,91 €
0,75 mm	8,01 €
0,80 mm	8,01 €
0,90 mm	8,01 €
1,00 mm	8,01 €

Bunddarm

2 × 1,25 Meter in Packung

Ø / Stärke	Preis
0,50 mm	5,63 €
0,55 mm	5,87 €
0,60 mm	6,13 €
0,65 mm	6,44 €
0,70 mm	6,73 €
0,75 mm	7,03 €
0,80 mm	7,34 €
0,85 mm	7,65 €
0,90 mm	7,89 €
0,95 mm	8,06 €
1,00 mm	8,37 €
1,05 mm	8,86 €
1,10 mm	9,22 €
1,20 mm	10,37 €

Knoten von Lautenbänden



Saitenöl**7,62 €**

Das JOHA® Saitenöl wird zur Pflege und Imprägnierung von Naturdarmsaiten eingesetzt. Durch das säurefreie Ölgemisch des JOHA® Saitenöls schützt man die Naturdarmsaiten vor dem Austrocknen.

Wenn die Naturdarmsaiten sich etwas trocken anfühlen, so tragen Sie einfach das JOHA® Saitenöl mit einem weichen Tuch auf und die Naturdarmsaiten werden wieder elastisch.

Griffbrettöl**9,59 €**

Das JOHA® Griffbrettöl enthält wertvolle Öle, die beim Einreiben des Griffbrettes seine Farbe wieder auffrischt.

Ihr Griffbrett erstrahlt wieder in frischer Farbe und das Austrocknen des Holzes wird vermieden.

Achtung: Das Griffbrettöl dürfen Sie nicht auf den Lack bringen.

Glanz- u. Pflegepolitur**10,63 €**

Das JOHA® Glanz- und Pflegepolish eignet sich hervorragend zur Auffrischung und schonenden Reinigung des Lackes.

Sowohl als Endbehandlung neuer Lackierungen, als auch für die Pflege von empfindlichen Lackoberflächen neuer und alter Instrumente ist das JOHA® Glanz- und Pflegepolish sehr gut geeignet.

Sattelpulver**14,09 €**

Sattelpulver dient dazu, die Reibung der Saite am Sattel zu vermindern. Im äußersten Fall könnte die Saite beim Aufziehen an einer Unebenheit des Sattels hängen bleiben und dadurch stark beschädigt bzw. unbrauchbar werden.

Wirbelseife**4,97 €**

Wirbelseife zum Einreiben der Wirbel für geschmeidiges Drehen.

*Zubehör**Lautensaitenrechner***20,90 €**

Der Lautensaiten-Rechner bietet dem Lautenspieler und Lautenbauer die Möglichkeit, die Besaitung seines Instruments individuell auszuwählen.

Er ist für alle Zupfinstrumente mit Nylon-, Carbon- oder Darmsaitung geeignet.

Mensuren:	30 cm bis 160 cm
Saitenspannungen:	10 N bis 70 N (1 kp bis 7 kp (kg))
Tonumfang:	a ² (880 Hz) bis E ₁ (41,2 Hz)

Für a¹ kann 392, 415, 440, 466 und 494 gewählt werden (z. B. auch für Theorbe, Barockgitarre, Vihuela etc.).

Unser Lautensaitenrechner bietet Ihnen zur Auswahl an:

- 25 Nylonsaiten, präzisionsrund geschliffen
- 16 Nylonsaiten, blank
- 21 Carbonsaiten
- 31 Darmsaiten, präzisionsrund
- 92 umspinnene Saiten auf Nylonseide

Ihre Vorteile:

- Individuelle Wahl der Besaitung
- Maximale Abstimmung auf persönliche Spielweise und Bauart des Instruments
- Auswahl aus 185 fein abgestuften Qualitätssaiten
- Ablesbarkeit der Abstufung der Saitenspannungen zueinander
- Angabe der Belastbarkeit (Tonbereich) der blanken Saiten

PYRAMID®

Lautensaiten-Rechner

Lute-String-Calculator
Règle à calcul pour les cordes de luth
System Ekkehard Sachs

Saitenkraft N
String tension
Tension corde

Polyvinyliden-Flourid blank 115 cm
(PVF) "Carbon" plain non filées

Nylon geschliffen 105 cm
Nylon, rectified
Nylon rectifié

Nylon blank 110 cm
Plain nylon
Nylon non filées

Darm 125 cm
Gut
Bouyeu

Mensur cm
Vibrating length
Longueur vibrante

Saitendurchmesser mm
String diameter
Diamètre de corde

Umspanne
Without strings
Saiten
105 cm
Al = Aluminium

PYRAMID Saiten- und Stimm Pfeifenfabrik Junger GmbH
Postfach 6
91088 Bubenreuth / Erlangen
Telefon: +49 (0) 9131 - 2 40 64
Telefax: +49 (0) 9131 - 20 66 42
E-Mail: pyramid@junger.de
Internet: www.pyramid-strings.de
www.pyramid-saiten.de

Saiten Nr.	String No	Code No	Material	Length (cm)	Tension (N)	Diameter (mm)	Pitch
1	101	1011	Al	105	25	0.30	a ¹
2	102	1021	Nylon	110	28	0.33	a ²
3	103	1031	Nylon	115	32	0.37	a ³
4	104	1041	Nylon	120	35	0.41	a ⁴
5	105	1051	Nylon	125	38	0.44	a ⁵
6	106	1061	Nylon	130	40	0.46	a ⁶
7	107	1071	Nylon	135	42	0.48	a ⁷
8	108	1081	Nylon	140	44	0.50	a ⁸
9	109	1091	Nylon	145	45	0.51	a ⁹
10	110	1101	Nylon	150	46	0.52	a ¹⁰
11	111	1111	Nylon	155	47	0.53	a ¹¹
12	112	1121	Nylon	160	48	0.54	a ¹²
13	113	1131	Nylon	165	49	0.55	a ¹³
14	114	1141	Nylon	170	50	0.56	a ¹⁴
15	115	1151	Nylon	175	51	0.57	a ¹⁵
16	116	1161	Nylon	180	52	0.58	a ¹⁶
17	117	1171	Nylon	185	53	0.59	a ¹⁷
18	118	1181	Nylon	190	54	0.60	a ¹⁸
19	119	1191	Nylon	195	55	0.61	a ¹⁹
20	120	1201	Nylon	200	56	0.62	a ²⁰
21	121	1211	Nylon	205	57	0.63	a ²¹
22	122	1221	Nylon	210	58	0.64	a ²²
23	123	1231	Nylon	215	59	0.65	a ²³
24	124	1241	Nylon	220	60	0.66	a ²⁴
25	125	1251	Nylon	225	61	0.67	a ²⁵
26	126	1261	Nylon	230	62	0.68	a ²⁶
27	127	1271	Nylon	235	63	0.69	a ²⁷
28	128	1281	Nylon	240	64	0.70	a ²⁸
29	129	1291	Nylon	245	65	0.71	a ²⁹
30	130	1301	Nylon	250	66	0.72	a ³⁰
31	131	1311	Nylon	255	67	0.73	a ³¹
32	132	1321	Nylon	260	68	0.74	a ³²
33	133	1331	Nylon	265	69	0.75	a ³³
34	134	1341	Nylon	270	70	0.76	a ³⁴
35	135	1351	Nylon	275	71	0.77	a ³⁵
36	136	1361	Nylon	280	72	0.78	a ³⁶
37	137	1371	Nylon	285	73	0.79	a ³⁷
38	138	1381	Nylon	290	74	0.80	a ³⁸
39	139	1391	Nylon	295	75	0.81	a ³⁹
40	140	1401	Nylon	300	76	0.82	a ⁴⁰
41	141	1411	Nylon	305	77	0.83	a ⁴¹
42	142	1421	Nylon	310	78	0.84	a ⁴²
43	143	1431	Nylon	315	79	0.85	a ⁴³
44	144	1441	Nylon	320	80	0.86	a ⁴⁴
45	145	1451	Nylon	325	81	0.87	a ⁴⁵
46	146	1461	Nylon	330	82	0.88	a ⁴⁶
47	147	1471	Nylon	335	83	0.89	a ⁴⁷
48	148	1481	Nylon	340	84	0.90	a ⁴⁸
49	149	1491	Nylon	345	85	0.91	a ⁴⁹
50	150	1501	Nylon	350	86	0.92	a ⁵⁰
51	151	1511	Nylon	355	87	0.93	a ⁵¹
52	152	1521	Nylon	360	88	0.94	a ⁵²
53	153	1531	Nylon	365	89	0.95	a ⁵³
54	154	1541	Nylon	370	90	0.96	a ⁵⁴
55	155	1551	Nylon	375	91	0.97	a ⁵⁵
56	156	1561	Nylon	380	92	0.98	a ⁵⁶
57	157	1571	Nylon	385	93	0.99	a ⁵⁷
58	158	1581	Nylon	390	94	1.00	a ⁵⁸
59	159	1591	Nylon	395	95	1.01	a ⁵⁹
60	160	1601	Nylon	400	96	1.02	a ⁶⁰
61	161	1611	Nylon	405	97	1.03	a ⁶¹
62	162	1621	Nylon	410	98	1.04	a ⁶²
63	163	1631	Nylon	415	99	1.05	a ⁶³
64	164	1641	Nylon	420	100	1.06	a ⁶⁴
65	165	1651	Nylon	425	101	1.07	a ⁶⁵
66	166	1661	Nylon	430	102	1.08	a ⁶⁶
67	167	1671	Nylon	435	103	1.09	a ⁶⁷
68	168	1681	Nylon	440	104	1.10	a ⁶⁸
69	169	1691	Nylon	445	105	1.11	a ⁶⁹
70	170	1701	Nylon	450	106	1.12	a ⁷⁰
71	171	1711	Nylon	455	107	1.13	a ⁷¹
72	172	1721	Nylon	460	108	1.14	a ⁷²
73	173	1731	Nylon	465	109	1.15	a ⁷³
74	174	1741	Nylon	470	110	1.16	a ⁷⁴
75	175	1751	Nylon	475	111	1.17	a ⁷⁵
76	176	1761	Nylon	480	112	1.18	a ⁷⁶
77	177	1771	Nylon	485	113	1.19	a ⁷⁷
78	178	1781	Nylon	490	114	1.20	a ⁷⁸
79	179	1791	Nylon	495	115	1.21	a ⁷⁹
80	180	1801	Nylon	500	116	1.22	a ⁸⁰
81	181	1811	Nylon	505	117	1.23	a ⁸¹
82	182	1821	Nylon	510	118	1.24	a ⁸²
83	183	1831	Nylon	515	119	1.25	a ⁸³
84	184	1841	Nylon	520	120	1.26	a ⁸⁴
85	185	1851	Nylon	525	121	1.27	a ⁸⁵
86	186	1861	Nylon	530	122	1.28	a ⁸⁶
87	187	1871	Nylon	535	123	1.29	a ⁸⁷
88	188	1881	Nylon	540	124	1.30	a ⁸⁸
89	189	1891	Nylon	545	125	1.31	a ⁸⁹
90	190	1901	Nylon	550	126	1.32	a ⁹⁰
91	191	1911	Nylon	555	127	1.33	a ⁹¹
92	192	1921	Nylon	560	128	1.34	a ⁹²
93	193	1931	Nylon	565	129	1.35	a ⁹³
94	194	1941	Nylon	570	130	1.36	a ⁹⁴
95	195	1951	Nylon	575	131	1.37	a ⁹⁵
96	196	1961	Nylon	580	132	1.38	a ⁹⁶
97	197	1971	Nylon	585	133	1.39	a ⁹⁷
98	198	1981	Nylon	590	134	1.40	a ⁹⁸
99	199	1991	Nylon	595	135	1.41	a ⁹⁹
100	200	2001	Nylon	600	136	1.42	a ¹⁰⁰

Tonbereich
Diapason notes

Höchster Ton
Highest pitch
La note plus aigüe

Tiefster Ton
Lowest pitch
La note plus grave

Abstufung der Saitenkräfte
Gradation of tension
Gradatio tensionis

1. Saite
1st string
1re corde

2. Saite / Chor
2nd string / course
2e corde / choer

Theorbe / Erzlaute:
Theorbo / Archlute:
Théorbe / Archluth:
Saite 7 bis 14
String 7 to 14
Corde 7 - 14

Alle anderen Chöre
All other courses
Tous les autres choers

Oktavsaiten
Oktave strings
Cordes oktave

Saitenkraft N
String tension
Tension corde

Mensur cm
Vibrating length
longueur vibrante

① **Mensur einstellen**
Adjusting vibrating length
Ajuster la longueur vibrante

② **Kraft einstellen**
Adjusting tension
Ajuster la tension

③ **Saiten auswählen**
Choosing strings
Choisir les cordes

Beispiel: Example: Exemple:

Alt-Laute Renaissance-lute Luth de renaissance
Mensur 60 cm Vibrating length 60 cm longueur de vibrante 60 cm

Pitch	Kraft Tension	Saite String Corde
a ¹ =440 Hz	35 N	Ø 0,450 Nylon
g ² sol ¹	32 N	Ø 0,575 Nylon
d ³ re ¹	28 N	Ø 0,700 Nylon
a ⁴ la	28 N	Ø 0,675 PVF
f ⁵ fa	28 N	No. 1010
c ⁶ do	25 N	Ø 0,450 Nylon
g ⁷ Sol	28 N	No. 1116
g ⁸ sol	25 N	Ø 0,575 PVF

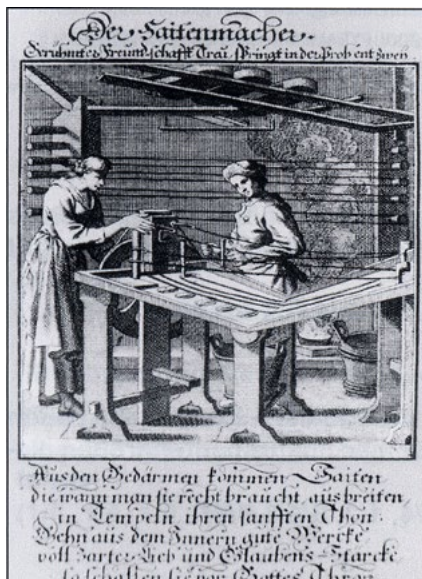
Information

Saiten

Darmsaiten

In Europa wurden Darmsaiten zuerst von den Mittelmeervölkern benutzt. Ihre Herstellung war lange ein Geheimnis. Den stärkeren, blanken Darmsaiten der tieferen Töne konnte allerdings erst nach dem Aufkommen des Umspinnens im 17. Jahrhundert wieder die gewünschte Elastizität und größeres Schwingungsvermögen gegeben werden.

In Deutschland werden Darmsaiten seit dem 18. Jahrhundert hergestellt. Unsere Darmsaiten aus besten Schafsdärmen weisen gleichbleibenden, kreisrunden Querschnitt auf, die Hauptvoraussetzung für die Quintenreinheit. Sie zeichnen sich durch leichte Ansprache und kräftigen, langlebigen Ton aus. Wegen ihrer besonderen, weichen Klangcharakteristik werden sie vor allem von Spielern historischer Streichinstrumente geschätzt.



Metallsaiten

Seit dem 14. Jahrhundert waren in Europa Metallsaiten aus Eisen-, Kupfer- oder Silberdraht in Gebrauch. Der wohl älteste Hinweis auf „stehelin saite“ stammt aus dem Jahre 1511. Saitendraht für Musikinstrumente wurde auf „Handleiern“ gezogen. Um das Gefüge des Metalls nicht zu zerstören, mußte immer in der gleichen Richtung gezogen werden. Beim Instrumentendraht, der Zugspannungen ausgesetzt wird, trug die Beachtung dieser Regel wesentlich zur Qualitätssteigerung bei.

Die damaligen Drahtsaiten besaßen keine so hohe Zugfestigkeit wie heute z.B. der Stahl. Dies war jedoch kein Nachteil. Im Gegenteil, der niedrigeren Spannung historischer Saiteninstrumente sollte ja gerade auch eine geringe Zugfestigkeit gegenüberstehen, damit sie den besonderen, dezenten Klang jener Zeit hervorbringen konnten.

Die heutigen Umspinnendrähte aus Kupfer, Bronze oder Messing werden wie früher in 3 Stufen erzeugt: Walzdraht von 6 mm Ø wird im „Grobzug“ auf 1 mm verringert. Nach einem Glühprozess wird der Draht dann im „Mittelzug“ auf ca. 0,20 mm Ø reduziert. Nach dem „Feinzug“ hat der dünnste Musiksaitendraht nur noch das Maß einer „Haarbreite“ von 0,06 mm Ø.

Um die spezifische Klangcharakteristik historischer Instrumente zu erzielen, setzen wir altbewährte Materialien wie Bronze oder Messing von neuzeitlicher Qualität ein.

Nylon im Vergleich mit Carbon und Darm

Wir bieten in unserem Sortiment Nylon blank und Nylon geschliffen an. Das Nylon geschliffen wird durch einen weiteren Prozeß im Durchmesser präzisionsrunder und im Durchmesser konstanter gemacht. Der Vorteil dieser Nachbehandlung ist, daß der Musiker auf seinem Instrument quintenreiner spielen kann. Zusätzlich können wir dadurch mehr unterschiedliche Durchmesser anbieten. Das Nylon hat eine sehr gute bewährte Haltbarkeit, so daß diese Nachbearbeitung noch nie Nachteile am Material hinterlassen hat.

Das Carbon hat verglichen zum Nylon eine etwas höhere Dichte. Wenn man eine Nylonsaite mit einer Carbonsaite ersetzt, dann erhält man dadurch einen geringeren Durchmesser. Die Biegesteifigkeit nimmt ab und die Saite ist leichter schwingbar. Man gewinnt an Oberschwingungen und erhält einen brillanteren Klangfarbe.

Die verminderte Teiltonverstimmung ist physikalisch deutlich meßbar und nachweisbar.

Bei den blanken und geschliffenen Carbonsaiten verhält es sich ebenso wie mit den Nylonsaiten. Hier sind die geschliffenen Saiten ebenfalls im Durchmesser nachbearbeitet worden. Verglichen zum altbewährtem Nylon sind besonders die geschliffenen Carbonsaiten auf kantigen Stegen und Stegbünden etwas empfindlicher. Der dünnere Durchmesser dieser Saiten bedingt das immer wieder. Dies erscheint erfahrungsgemäß wenn dann nur bei den dünnsten Durchmessern.

Ergebnis: Die Haltbarkeit des Nylonmaterials ist aussergewöhnlich gut. Carbon ist dagegen brillanter im Klang.

Darmsaiten sind aufgrund ihrer geringeren Dichte schwingungsärmer und somit obertonärmer. Dies grundtonreiche Form ist allerdings der bekannte altertümliche Klangton. Es empfiehlt sich immer diese mit Nylonsaiten zu ersetzen, da Polyamide nicht so sensibel auf Feuchtigkeit und Temperaturwechsel reagieren. Das wiederum erspart das Nachstimmen der Saiten. Der brillante Carbonsaitenklang mag demgegenüber ungewohnt erscheinen und das Gefallen hängt sehr von dem subjektivem Hörgefühl des jeweiligen Musikers ab.



Habit de Musicien.



Tontabelle

Ton	Ton
c ¹	do ¹
c	do
C	Do

Ton	Ton
d ¹	re ¹
d	re
D	Re

Ton	Ton
e ¹	mi ¹
e	mi
E	Mi

Ton	Ton
f ¹	fa ¹
f	fa
F	Fa

Ton	Ton
g ¹	sol ¹
g	sol
G	Sol

Ton	Ton
a ¹	la ¹
a	la
A	La

Ton	Ton
h ¹	si ¹
h	si
H	Si

Spannungsübersicht

Folgende Materialien und Durchmesser haben die gleiche Saitenzugkraft

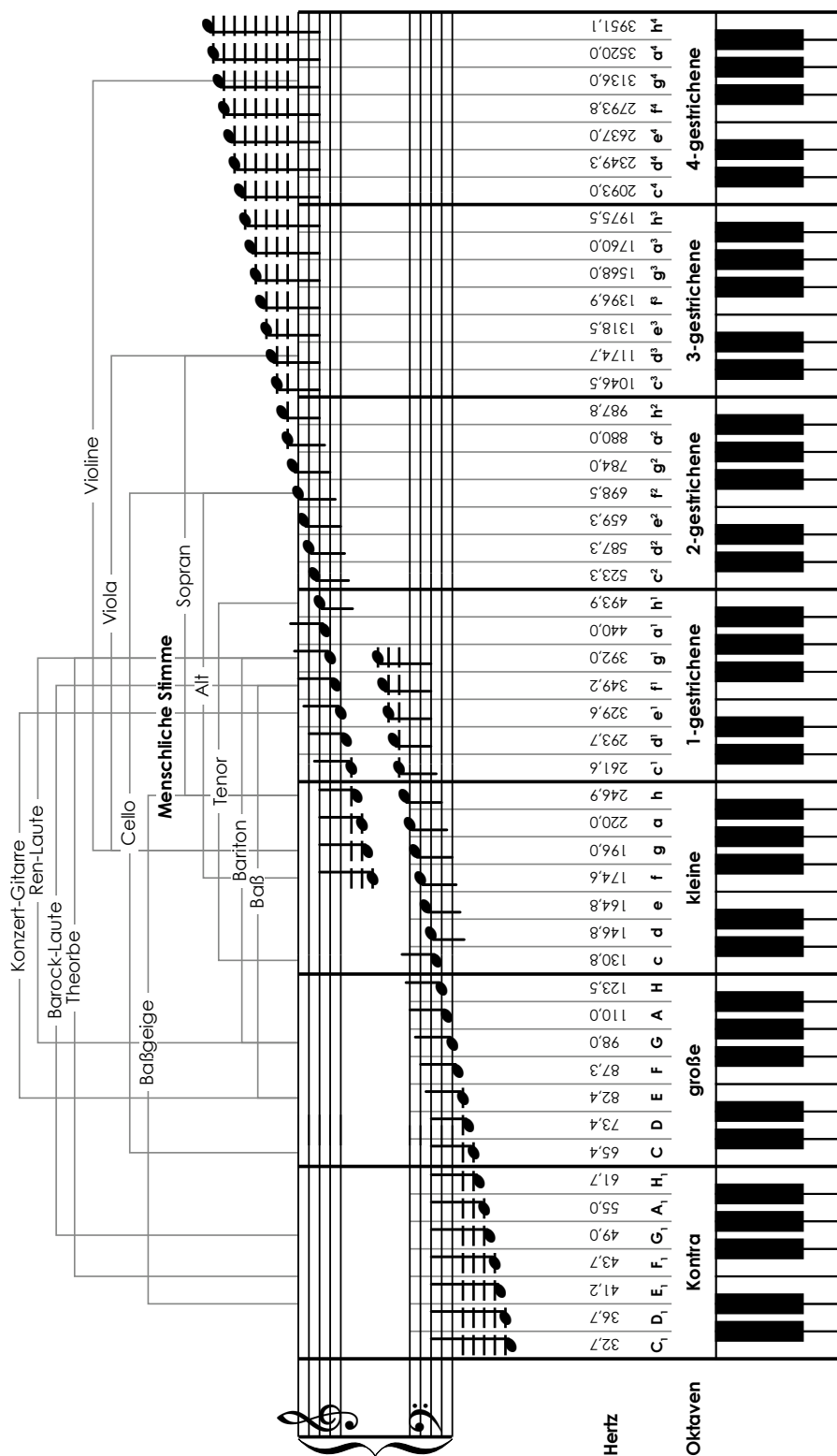
Nylon	Carbon (PVF)	Darm	Stahl
0,400	0,30	0,36	—
0,425	0,33	0,38	—
0,450	0,37	0,40	0,16
0,475	0,37	0,40	0,17
0,500	0,41	0,44	0,18
0,525	0,41	0,48	0,19
0,550	0,44	0,48	0,20
0,575	0,44	0,51	0,20
0,600	0,48	0,53	0,21
0,625	0,50	0,55	0,22
0,650	0,50	0,58	0,23
0,675	0,54	0,61	0,24
0,700	0,54	0,61	0,25
0,725	0,54	0,63	0,26
0,750	0,59	0,66	0,27
0,775	0,59	0,68	0,28

alle Angaben in mm

Nylon	Carbon (PVF)	Darm	Stahl
0,800	0,63	0,71	0,29
0,825	0,63	0,71	0,30
0,850	—	0,74	0,30
0,875	0,68	0,79	0,31
0,900	0,70	0,79	0,32
0,925	0,72	0,81	0,33
0,950	0,74	0,84	0,34
0,975	0,74	0,84	0,35
1,000	0,78	0,89	0,36
1,050	0,80	0,94	0,37
1,100	0,85	0,97	0,39
1,150	0,87	0,99	0,41
1,200	0,90	1,04	0,43
1,250	0,96	1,09	0,44
1,275	0,98	1,09	0,45
1,300	1,00	1,14	0,46

alle Angaben in mm

Frequenzbereich der Streich- und Zupfinstrumente



Ein Familienunternehmen im Wandel der Zeit

Die Geschichte der PYRAMID Saiten- und Stimmpeifenfabrik

Im Jahre 1850 gründete Anton Osmanek seine Firma „A. Osmanek, Musikinstrumenten- und Saitenfabrik“ in Schönbach bei Eger in der damaligen Donaumonarchie Österreich-Ungarn.

Doch vorher hatte der einfallsreiche Unternehmer das Webereigewerbe betrieben und im Erzgebirge etwa 300 Handwerker beschäftigt. Nachdem die rapide Mechanisierung den Niedergang der Handweberei gebracht hatte, sah sich Anton Osmanek veranlasst, etwas Neues auf die Beine zu stellen. Um 1840 stellte er sich auf den Handel mit Musikinstrumenten um, die in diesem Raum erzeugt wurden.

Durch die Einheirat in eine alte Saitenmacher-Familie kam er mit diesem Fabrikationszweig in Verbindung. Neben dem Versandhandel mit Musikinstrumenten und Zubehör stellte er nun seit 1858 ebenfalls seidene E-Saiten für die Violine, sogenannte „Quinten“ her. Diese seidene Saiten waren bis 1898 ein Haupterzeugnis der Firma.



Um den steigenden Anforderungen zu genügen, die durch die erweiterten Geschäftsverbindungen in vielen europäischen und überseeischen Ländern entstanden waren, mussten die Büros, die Fertigung sowie das Warenlager in Schönbach stark vergrößert werden. Die Firma unterhielt Filialen im ungarischen Temesvár und im sächsischen Markneukirchen. Man beteiligte sich erfolgreich an Messen und Ausstellungen. Für die dort präsentierten Produkte hoher und höchste Qualität erhielt man zahlreiche Medaillen und Ehrendiplome.

Nach dem frühen Tod der Brüder Osmanek führte ihre Schwester Berta das Versandhaus für Musikinstrumente und die Saitenfabrik erfolgreich alleine weiter. Deren Tochter Berta Katarina heiratete 1892 in Schönbach den Arzt Dr. Franz Junger, welcher in die Firma als Mitinhaber eintrat. Nach sehr erfolgreichen geschäftlichen Jahren kamen dann schwere Zeiten für das Unternehmen, denn der 1. Weltkrieg unterbrach die Exporte in die östlichen Länder und nach Übersee. Nach dem Krieg kehrte der Sohn Karl nach Hause zurück und trat an Stelle seines Vaters in die Firma ein.

Karl Junger begann sehr bald die Firma zu reorganisieren und legte den neuen Schwerpunkt auf die Herstellung von Musiksaiten. Er konnte sich hierbei auf eine gute Grundlage stützen, denn es bestand ja bereits eine Saitenproduktion. Zu Beginn des 2. Weltkrieges war die Firma als „nicht kriegswichtig“ geschlossen worden.



Nach Kriegsende wurde die Firma unter äußerst schwierigen Umständen nach Bubenreuth in Deutschland verlegt. Sie musste dort völlig neu aufgebaut werden, was unter den unsicheren Nachkriegsbedingungen nicht nur ein finanzielles, sondern auch ein ganz persönliches Risiko für die Neugründer Karl Junger und Sohn Norbert Junger darstellte.

Doch auf Grund der Verbundenheit und Treue vieler Auslandskunden konnten die schweren Nachkriegsjahre schnell überwunden werden und bereits 1953 wurde der Betrieb in einem neu errichteten Fabrikationsgebäude in Bubenreuth bei Erlangen (Bayern) unter dem Namen Karl Junger Saitenfabrik fortgeführt. Gleichzeitig wurde die ebenfalls wieder neu angesiedelte Stimpfpeifen-Erzeugung der Firma Leopold Müller aus Schönbach, dem Schwiegervater von Karl Junger, in die Saitenfabrik eingegliedert.

Von nun an ging die Entwicklung der Firma steil nach oben.

Der Vertrieb der Pyramid Saiten und Stimpfpeifen erfolgt im Inland über den Fachhandel und über Importeure in mehr als 100 Länder der Welt.

Die Pyramid Junger GmbH wird heute von dem geschäftsführenden Gesellschafter Maximilian Junger geleitet.



Woher kommt der Name PYRAMID ?

Aus dem früher verwendeten Saitenbeutel „Pyramid“ wurde nach dem Krieg unsere Schutzmarke PYRAMID als Bild- und Wortzeichen für alle Erzeugnisse entwickelt. Das Bild- und Wortzeichen PYRAMID ist in Deutschland und in vielen Ländern der Welt patentrechtlich eingetragen und geschützt.

Lieferungs- und Zahlungsbedingungen

Preise

Freibleibend in EURO ab Fabrik. Alle Preise verstehen sich ohne Mehrwertsteuer. Mit Erscheinen dieser Preisliste werden alle früheren Preise ungültig. Sämtliche Preise sind unverbindliche Richtpreise.

Der Mindestauftragswert beträgt Euro 20,00 Netto Warenwert. Wir geben einen Rabatt von –33,33% auf einen Warenbestellwert ab Euro 250,00.

Versand

erfolgt auf Rechnung und Gefahr des Empfängers.

Zahlung

im Voraus, oder nach Vereinbarung.

Eigentumsvorbehalt

Bis zur vollständigen Bezahlung des Rechnungsbetrages, sowie sämtlicher anderer noch ausstehenden Forderungen, behalten wir uns die Eigentumsrechte der gelieferten Ware vor.

Verpackung

wird zum Selbstkostenpreis berechnet und wird nicht zurückgenommen.

Versicherung

erfolgt nur auf ausdrücklichen Wunsch des Bestellers und wird in Rechnung gestellt.

Reklamationen

können nur berücksichtigt werden, wenn sie innerhalb 8 Tagen nach Empfang der Ware vorgebracht werden.

Erfüllungsort und Gerichtsstand

ist für beide Teile Erlangen/Bayern.

Anschrift

PYRAMID Saiten- und Stimpfeifenfabrik Junger GmbH

Sudetenstraße 41-43

Postfach 6

D-91088 Bubenreuth

Tel: 09131 / 24 064

09131 / 24 065

E-Mail: s.holz@pyramid-saiten.de

Internet: www.pyramid-saiten.de

www.facebook.com/pyramidstrings

www.instagram.com/pyramid_strings_official/

Bankverbindung

Hypo-Vereinsbank AG Erlangen

BLZ: 763 200 72
Kto.-Nr.: 3140 970
IBAN: DE06 7632 0072 0003 1409 70

Sparkasse Bubenreuth

BLZ: 763 500 00
Kto.-Nr.: 3 001 477
IBAN: DE75 7635 0000 0003 0014 77

Raiffeisen-Volksbank Bubenreuth

BLZ: 763 600 33
Kto.-Nr.: 808 784
IBAN: DE15 7636 0033 0000 8087 84

Postbank Nürnberg

BLZ: 760 100 85
Kto.-Nr.: 37 653 854
IBAN: DE03 7601 0085 0037 6538 54



Pyramid Strings

www.pyramid-saiten.de

*Enjoy the great tone
of our Pyramid musical strings!*

PYRAMID Saiten- und Stimpfeifenfabrik Junger GmbH

Sudetenstraße 41 – 43 | D-91088 Bubenreuth / Germany | pyramid@junger.de | www.pyramid-strings.de