

Mandriola (12-saitige Mandoline)

G g g d d' d' a a' a' e' e'' e''
4. 4. 4. 3. 3. 3. 2. 2. 2. 1. 1. 1.

Mandocello

C C G G d d a a
4. 4. 3. 3. 2. 2. 1. 1.

Mandolin-Zupfbass

E A D G
4. 3. 2. 1.

Tenorbanjo

c g d' a'
4. 3. 2. 1.

5-saitiges Banjo

g' c' g' b' d'
5. 4. 3. 2. 1.

Waldzither

c g c' e' g'
5. 4. 3. 2. 1.

Sopran-Ukulele

a' d' fis' h'
4. 3. 2. 1.

Bariton-Ukulele

d g h e'
4. 3. 2. 1.

Balalaika Piccolo

h' e'' a''
3. 2. 1.

Balalaika

Prim Sekund Alt E Baß Kontrabaß
e' e' a' a a d' e e a E A d E A D
3. 2. 1. 3. 2. 1. 3. 2. 1. 3. 2. 1. 3. 2. 1.

Bouzouki

c' d'' f' d'' a' a' d'' d''
8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.

Saz

G A g g d d a a
8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.

Charango

g' g' c'' e' e'' a' a' e'' e''
10. 9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.

Charango

g' g' c'' c'' e' e' a' a' e'' e''
10. 9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.

Harfe

VII. Oktave VI. Oktave V. Oktave
C D E F G A H C D E F G A H c d e
45. 44. 43. 42. 41. 40. 39. 38. 37. 36. 35. 34. 33. 32. 31. 30. 29.

Harfe

IV. Oktave III. Oktave II. Oktave
f g a h c' d' e' f' g' a' h' c'' d'' e'' f'' g'' a'' h'' c''' d''' e'''
28. 27. 26. 25. 24. 23. 22. 21. 20. 19. 18. 17. 16. 15. 14. 13. 12. 11. 10. 9. 8.

I. Oktave

f''' g''' a''' h''' c'''' d'''' e''''
7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.

Cuatro

la' si' re' fa''#
4. 3. 2. 1.

Zither Münchner Stimmung

Griff
c g d' a' a'

Begleit 1—12

gis cis' fis' h e' a d' g c' f' b e'b
12. 11. 10. 9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.

Baß 13—24

G# c# F# H e A d G c f B eb
24. 23. 22. 21. 20. 19. 18. 17. 16. 15. 14. 13.

Kontra 25—33

F F# G G# A B H C C# D Eb E F
37. 36. 35. 34. 33. 32. 31. 30. 29. 28. 27. 26. 25.

Zither Wiener Stimmung

Griff
c g g' d' a'
5. 4. 3. 2. 1.

Begleit

gis cis' fis' h e' a d' g' c' f' b eb ab
12. 11. 10. 9. 8. 7. 6. 5. 4. 3. 2. 1. 0.

Baß

G# c# F# H E A D G c F B Eb
24. 23. 22. 21. 20. 19. 18. 17. 16. 15. 14. 13.

Contra

G Gis A B H C
30. 29. 28. 27. 26. 25.

Bandurria

sol# do# fa# si' mi'' la''
6. 5. 4. 3. 2. 1.

Tiple

re re' re' sol sol' sol' si si' si' mi mi' mi'
4. 3. 2. 1.

Bandola

Fa# Si mi la re' sol'
6. 5. 4. 3. 2. 1.

Sitar

c'' c' g C G c f
7. 6. 5. 4. 3. 2. 1.